

Indice

Introduzione	9
--------------	---

PARTE I.

L'ETHOS UMANO AL TRASCENDIMENTO

SEZIONE I.

L'“IN PIÙ” DELL'IDENTITÀ

I. Metafisica dell'identità in sé distinta	21
--	----

II. Quando l'agire libero si dispiega in modo “difficile”	35
---	----

SEZIONE II.

L'“IN PIÙ” DELL'ESPERIENZA SOGGETTIVA: TRADURRE IL VISSUTO IN UNA OGGETTIVITÀ COMUNICABILE

III. L'interruzione della comunicazione con l'Altro: dal patire all'agire. L'esempio di Giobbe	49
---	----

IV. L'uso libero delle rappresentazioni. Lettura e commento del <i>Manuale</i> di Epitteto	83
---	----

V. Rispondere di ogni nostra azione. La commensurabilità del piccolo con il grande peccato	93
---	----

PARTE II
ETICA DELLA CRITICA E DELL'ESIGENZA DI REALTÀ

VI. Identità, distinzione, libertà. Lettura e commento della <i>Critica del capire</i> di Luigi Scaravelli	99
VII. Il significato della bellezza nel rapporto tra critica, scienza ed esperienza. Il <i>De revolutionibus orbium caelestium</i>	127
VIII. L'identità univoca come genesi comune di relativismo e di realismo determinista	135
Bibliografia	143
Indice dei nomi	149